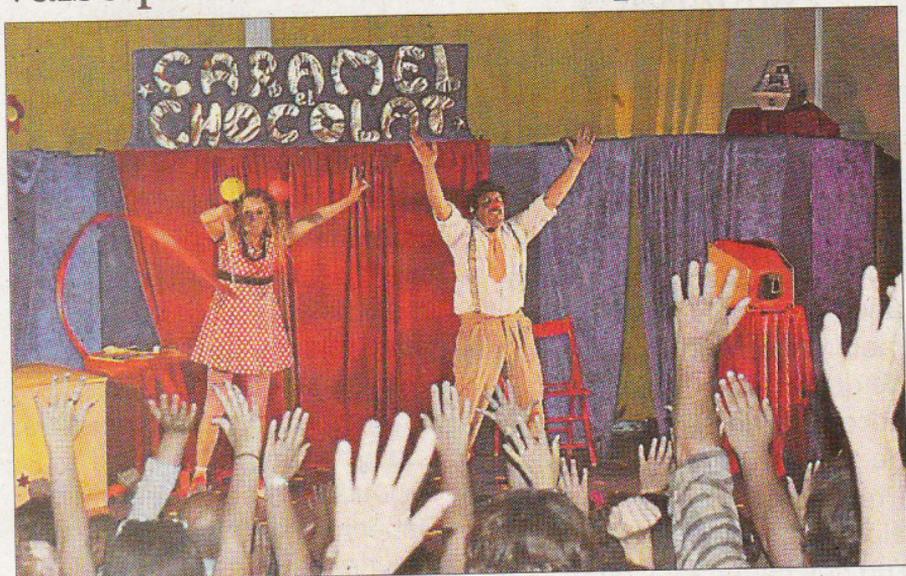


L'association Rire fête ses 20 ans

Solidarité | Deuxième temps de la valse pour les enfants hospitalisés.



■ « Être clown à l'hôpital, cela nécessite une charte éthique. »

C'est avec grande émotion, que la présidente et clown bénévole Colette Ferrara souffle la vingtième bougie de l'association Rire à l'amphithéâtre du CHU Lapeyronie. Pour l'occasion, enfants hospitalisés, familles, et personnel de l'hôpital ont été invités au spectacle de *Caramel et Chocolat*, interprété par deux clowns professionnels. Cet événement est le deuxième d'une valse à quatre temps qui a débuté le 27 juin dernier par une exposition photo de clowns dans le hall d'accueil de l'hôpital Arnaud-de-Vileneuve.

Le but de ces manifestations est de faire connaître au plus grand nombre l'association, ainsi que ses lieux d'action, mais avant tout, souligne Colette Ferrara « c'est pour ces rencontres pleines de vie que tous les bénévoles se mobilisent.

Être clown à l'hôpital, ce n'est pas comme être clown au cirque, cela nécessite une charte éthique: la bienveillance, l'écoute, et l'acceptation par l'enfant et par les parents ».

Le clown intervient trois fois par semaine au sein de l'hôpital, il est un repère pour l'enfant souvent coupé de sa famille. Le jeune patient est plongé pendant un instant dans un espace-temps décalé de celui de la médecine.

La magie du spectacle a opéré hier, dans une salle comble d'enthousiasme et de rires éclatants. L'après midi s'est achevé avec une surprise: un jeu de carte illustrant les clowns intervenant à l'hôpital offert par les associations partenaires, sans qui les sourires seraient pincés.

LUCY MOREAU

redac.montpellier@midilibre.com